

муниципальное бюджетное образовательное учреждение Верхнедонского района
Верхняяковская средняя общеобразовательная школа

«Утверждаю»

Директор МБОУ Верхняяковской СОШ

Приказ от 31.08.2023 года № 80



Яшкина Е. Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству

3 класс

Учитель Колесникова Таисия Петровна

хутор Верхняяковский

2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель:

— формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно – прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества;

- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественного – творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Задачи обучения:

- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

- формирование навыков работы с различными художественными материалами, овладение их выразительными возможностями;

- развитие у ребёнка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний, что является залогом развития способности сопереживания.

Программа обеспечена учебно –методическим комплектом

Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3класс.Н.А. Горяева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др.. Под редакцией Б.М. Неменского. Учебник для общеобразовательных учреждений. Москва: «Просвещение» 2017г.

По учебному плану – 34ч.

По годовому календарному графику – 33ч.

Срок реализации программы 2023 – 2024 учебный год

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» в 3 классе

Личностные результаты

У учащегося 3 класса будет формироваться:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- эстетические чувства, художественно-творческое мышление, наблюдательность и фантазия;
- эстетические потребности — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

Учащийся 3 класса получит возможность для формирования:

- *умения сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;*
- *умения обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.*

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

Учащийся 3 класса научится:

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

Учащийся 3 класса получит возможность научиться:

- *работать по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов); Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.*
- *определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем. Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.*

Познавательные УУД:

Учащийся 3 класса научится:

- ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 3-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);

Учащийся 3 класса получит возможность научиться:

- *перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.*

Коммуникативные УУД

Учащийся 3 класса научится:

- доносить свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- *слушать и понимать* речь других;
- *вступить* в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

Учащийся 3 класса получит возможность научиться:

- *договариваться* сообща;
- *учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.* Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

При изучении предмета «Изобразительное искусство» у учащихся 3 класса будет продолжено формирование навыков работы с текстом учебника, содержащим рисунки, репродукции картин известных художников и информацию в наглядно – символической форме, а также другой книгопечатной продукции.

Поиск информации и понимание прочитанного

Учащийся 3 класса научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде, отмечать существенные признаки;
- понимать информацию, представленную словесно, в наглядно – символической форме;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое.

Учащийся 3 класса получит возможность научиться:

- *работать с несколькими источниками информации;*

Преобразование и интерпретация информации

Учащийся 3 класса научится:

- пересказывать текст устно, составлять сообщение на заданную тему;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Учащийся 3 класса получит возможность научиться:

- *делать выписки из прочитанных текстов ;*

Оценка информации

Учащийся 3 класса научится:

- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Учащийся 3 класса получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения предмета «Изобразительное искусство» на уровне начального общего образования у учащихся 3 класса продолжается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

- под наблюдением взрослых узнаёт об использовании безопасных для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичных приемах работы с компьютером и другими средствами ИКТ; о выполнении компенсирующих физических упражнений (мини-зарядки);

- под наблюдением взрослых узнает о системе папок, предназначенных для хранения информации в компьютере и под контролем взрослых создавать свою систему папок.

- получает информацию о выполнении простых рисунков и орнаментальных композиций, используя язык компьютерной графики в программе Paint. С помощью взрослых, учителя может выполнять простые задания.

Учащийся 3 класса научится:

- понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал и др.) и делать простейшие выводы;
- выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию при практической деятельности);

Учащийся 3 класса получит возможность научиться:

- понимать значение использования компьютера для получения информации и создавать на её основе свой результат продуктивной деятельности (печатный текст, слайд, фото);

- отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника

Предметные

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Учащийся 3 класса научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественно-образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Учащийся 3 класса получит возможность научиться:

- *воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*
- *видеть проявления художественной культуры вокруг (музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре);*
- *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Учащийся 3 класса научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Учащийся 3 класса получит возможность научиться:

- *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*
- *моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства, скульптуры.*

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Учащийся 3 класса научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветовидения, усвоенные способы действия;
- передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта.

Учащийся 3 класса получит возможность научиться:

- *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*
- *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*
- *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;*

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» в 3 классе

Искусство вокруг нас

Понимание огромной роли искусств в реальной повседневной жизни должно стать открытием для детей.

Искусство в твоём доме

Дети должны почувствовать, что они ежедневно связаны с деятельностью искусств. Понимание огромной роли искусств в реальной повседневной жизни должно стать открытием для детей.

Твои игрушки

Учатся создавать игрушки из пластилина, глины и других материалов.

Повседневная и праздничная посуда. Конструкция, форма предметов и роспись, украшение посуды, изображения в изготовлении посуды. Изображение на бумаге. Лепка посуды из пластилина с росписью по белой грунтовке и её предназначение.

Мамин платок

Эскизы платков для девочки, для бабушки. Платки, разные по содержанию, ритмике рисунка; колорит как средство выражения.

Обои и шторы в твоём доме

Эскизы обоев или штор для комнаты, имеющей четкое назначение: спальня, гостиная .

Посуда у тебя дома. Декоративное рисование цветочной росписи по схеме переноса узора.

Твои книги

Художник и книга. Образ книги: иллюстрации, форма, шрифт, буква. Иллюстрирование выбранной сказки или конструирование книжки-игрушки.

Поздравительная открытка. Декоративная закладка.

Эскиз открытки или декоративной закладки (по растительным мотивам)

Что сделал художник в нашем доме (обобщение тем)

В создании всех предметов в доме принял участие художник. Ему помогали наши Мастера Изображения, Украшения, Постройки. Понимание роли каждого из них. Форма предмета и его украшение.

Искусство на улицах твоего города

Все начинается «с порога родного дома». Данная тема и посвящена этому «порогу». И Родины нет без него. Не просто Москва или Тула, но именно родная улица, идущая «улицей» твоего дома, исхоженная ногами.

Памятники архитектуры — наследие веков

Изучение изображений известных архитектурных памятников (возможно родных мест).

Парки, скверы, бульвары

Архитектура; постройка парков. Образ парка: парки для отдыха, парки-музеи, детские парки. Изображение парка, сквера (возможен коллаж).

Ажурные ограды

Чугунные ограды в Санкт-Петербурге и Москве, в родном городе. Резные украшения сельских и городских деревянных домов. Проект ажурной решетки или ворот; вырезание их из сложенной цветной бумаги и вклеивание в композицию на тему «Парки, скверы, бульвары».

Фонари на улицах и в парках

Какими бывают фонари. Форму фонарей тоже создает художник. Образы фонарей: праздничный, торжественный, лирический и т. д. Фонари на улицах городов как украшение города. Изображение или конструирование формы фонаря из бумаги.

Витрины магазинов

Роль художника в создании витрин, рекламы. Проект оформления витрины любого магазина (по выбору детей).

Транспорт в городе

В создании форм машин тоже участвует художник. Машины разных времен. Умение видеть образ в форме машин. Придумать, нарисовать или построить из бумаги образы фантастических машин (наземных, водных, воздушных).

Художник и зрелище

Театральные маски

Маски разных времен и народов. Древние народные маски, театральные маски, маски на празднике.

Художник в театре

Вымысел и правда театра. Праздник в театре. Декорации и костюмы персонажей. Театр на столе, декорации спектакля.

Театр кукол

Театральные куклы. Театр Петрушки. Перчаточные, тростевые куклы, куклы-марионетки. Работа художника над куклой, разнообразие персонажей. Образ куклы, ее конструкция и украшение.

Театральный занавес

Роль занавеса в театре. Занавес и образ спектакля. Эскиз занавеса к спектаклю.

Афиша, плакат

Значение афиши. Образ спектакля и его выражение в афише. Шрифт, изображение в афише. Создание эскиза плаката-афиши к спектаклю.

Художник и цирк

Роль художника в цирке. Образ радостного и таинственного зрелища. Изображение циркового представления и его персонажей.

Как художники помогают сделать праздники. Художник и зрелище.

Праздник в городе. Выполнение эскиза украшения города к празднику.

Художник и музей

Завершаем год темой об искусстве, произведения которого хранятся в музеях. Музеи Москвы, Санкт-Петербурга, других городов России — хранители великих произведений русского и мирового искусства. И к этим шедеврам каждый ребенок должен прикоснуться и научиться гордиться родной культурой. В Москве есть музей, святыня для русской культуры,— Третьяковская галерея. Огромную роль сегодня играют Эрмитаж, Русский музей — центры международных художественных связей.

Однако тема «Музеи» шире. Бывают не только музеи искусства, но и музеи других сторон человеческой культуры. Бывают и домашние музеи в виде семейных альбомов, рассказывающих об истории семьи, музеи просто личных памятных вещей. Они тоже часть нашей культуры.

Музеи в жизни города

Разнообразие музеев. Роль художника в организации экспозиции. Крупнейшие художественные музеи: Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей; музеи родного города.

Произведения искусства, которые хранятся в этих музеях

Что такое картина. Картина-натюрморт. Жанр натюрморта. Натюрморт как рассказ о человеке. Изображение натюрморта по представлению, выражение настроения.

Картина-пейзаж

Знакомство со знаменитыми пейзажами И. Левитана, А. Саврасова, Н. Рериха, А. Куинджи, В. Ван Гога. Изображение пейзажа по представлению с ярко выраженным настроением: радостный и праздничный пейзаж; мрачный и тоскливый пейзаж; нежный и певучий пейзаж.

Картина-портрет

Знакомство с жанром портрета. Изображение портрета по памяти или по представлению (портрет подруги, друга).

В музеях хранятся скульптуры известных мастеров

Учимся смотреть скульптуру. Скульптура в музее и на улице. Скульптуры-памятники. Парковая скульптура. Лепка фигуры человека или животного (в движении) для парковой скульптуры.

Исторические картины и картины бытового жанра

Знакомство с произведениями исторического и бытового жанров. Изображение по представлению исторического события (на тему русской былинной истории или истории Средневековья) или изображение своей повседневной жизни (завтрак в семье, игра и т. д.).

Музеи сохраняют историю художественной культуры, творения великих художников

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

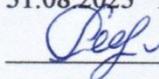
№ уроков	Темы, раскрывающие основное содержание программы	Число часов на тему	Основные виды деятельности ученика
1-7	Искусство в твоём доме	7ч	<p>Создаёт игрушку из пластилина или рисует свою любимую игрушку;</p> <p>Рассказывает о повседневной и праздничной посуде. Изображает на бумаге (лепит посуды из пластилина) с росписью, (подчеркивает назначение посуды (для кого она, для какого случая); Выполняет эскизы платков для девочки (мамы,бабушки), передаёт колорит красок; Создаёт эскизы обоев или штор для комнаты (уточняет куда обои предназначены); Переносит узор по схеме выполняет декоративную цветочную роспись; Рассматривает иллюстрации детских книг, выполняет иллюстрирование выбранной сказки (или другого произведения) ;. Создаёт поздравительную открытку (или декоративную закладку) по выбору, выполняет работу в разной технике и из различных материалов; Участвует в коллективной работе – выполнение аппликации «Букет цветов»</p>
8-15	Искусство на улицах твоего города	8ч	<p>Рассматривает иллюстрации учебника, рассказывает о памятниках архитектуры. Изображает парк, сквер (возможен коллаж).</p> <p>Проектирует ажурные решетки или ворота; (вырезает их из сложенной цветной бумаги и клеивает в композицию на тему «Парки, скверы, бульвары».)</p> <p>Изображает или конструирует различные по форме фонаря из бумаги (уточняет назначение)</p> <p>Принимает участие в проекте оформления витрины любого магазина (по выбору детей).</p> <p>Придумывает, рисует или выполняет из бумаги образы фантастических машин (наземных, водных, воздушных).(по выбору)</p> <p>Представляет свои работы для создается одно или несколько коллективных панно (это может быть панорама улицы, района — из нескольких склеенных в полосу рисунков в виде диорамы. Обсуждает и анализирует работы одноклассников. Воспринимает и эмоционально откликается оценивая выставку работ одноклассников.</p>
16-25	Художник и зрелище	10ч	<p>Работает по учебнику , рассказывает о масках разных времен и народов. Древние народные маски, театральные маски, маски на празднике.</p> <p>Конструирует выразительные острохарактерные</p>

			<p>масок.</p> <p>Принимает участие в создании макета декораций к спектаклю (работа в группах). Обсуждает и реализует свой художественный замысел Декорации и костюмы персонажей. Театр на столе.</p> <p>Рассматривает театральные куклы. Театр Петрушки. Перчаточные, тростевые куклы, куклы-марионетки. Анализирует работу художника над куклой, разнообразие персонажей. Образ куклы, ее конструкция и украшение. Придумывает и создаёт свою куклу, использует различные материалы. Участвует в создании персонажей – кукол, конструирует, моделирует и украшает изделие.</p> <p>Принимает участие в создание эскиза занавеса к спектаклю (коллективная работа 2—4 человек). Обсуждает значение афиши. Рассказывает о виденных афишах. Образ спектакля и его выражение в афише. Шрифт, изображение в афише. Создает эскиз плаката-афиши к спектаклю. Обсуждает и анализирует работы одноклассников, эмоционально откликается на увиденное.</p> <p>Принимает участие в выставке афиш.</p> <p>Изображает цирковое представления и его персонажей.</p> <p>Выполняет эскиз украшения города к празднику.</p> <p>Принимает участие в организации в классе выставки всех работ по теме.</p> <p>Обсуждает и эмоционально откликается на работы одноклассников.</p>
26 -33	Художник и музей	8ч	<p>Из беседы узнаёт о разнообразии музеев., Роли художника в организации экспозиции. Называет крупнейшие художественные музеи: Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей. Эмоционально откликается на изображения репродукций картин, анализирует и видит их разнообразие. Рассуждает, что такое картина: <u>картина-натюрморт</u>(жанр натюрморта) Натюрморт как рассказ о человеке. Изображает натюрморт по представлению, выражает настроение;</p> <p><u>Картина-пейзаж.</u> Рассматривает репродукции пейзажей И. Левитана, А. Саврасова, Н. Рериха, А. Куинджи, В. Ван Гога. Обменивается впечатлениями.</p> <p>Изображает пейзаж по представлению с ярко выраженным настроением: радостный и праздничный пейзаж; мрачный и тоскливый пейзаж; нежный и певучий пейзаж (использует</p>

			<p>для своей работы холодные и теплые, глухие и звонкие цвета),предполагает, что может получиться при их смешении;</p> <p><u>Картина-портрет.</u> Знакомится с жанром портрета. Изображает портрет по памяти или по представлению (портрет подруги, друга).</p> <p>Учится смотреть скульптуру. Рассказывает, где можно увидеть скульптуру: музей, улица. Скульптуры-памятники. Парковая скульптура. Лепит фигуры человека или животного (в движении) для парковой скульптуры.</p> <p>Знакомится с произведениями исторического и бытового жанров. Рассказывает о сюжете картины. Изображает по представлению историческое события (на тему русской былинной истории или истории Средневековья) или изображает свою повседневную жизнь (завтрак в семье, игра и т. д.).</p> <p>«Экскурсия» по выставке лучших работ за год. Праздник искусств. Подведение итогов на тему «Какова роль художника в жизни каждого человека».</p>
Итого		34ч	

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического совета
МБОУ Верхняковской СОШ
от 31.08.2023 года

 Л.А. Долгова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 Л.А. Долгова

31.08.2023 года

